# 

# ПРОГРАММА ШАХМАТНОГО КРУЖКА

**«Шахматы» ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Так как формирование разносторонне развитой личности – сложная задача, преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий в системе общеобразовательной школы, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию школьника.

Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта, к тому же все детские соревнования носят спортивную направленность. Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру в ее спортивной форме. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д. Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера.

О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности можно судить по таким весомым аргументам как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований. Шахматы становятся все более серьезным занятием огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию личности.

Шахматы это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное *эффективное средство* их *умственного развития****,*** *формирования внутреннего плана действий -* способности действовать в уме.

Игра в шахматы *развивает наглядно-образное мышление****,*** способствует зарождению *логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность.* Ребенок, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Экспериментально же было подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе, а так же положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. В начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

А.Алехин писал: «Шахматы не только знание и логика, но и глубокая

фантазия. Посредством шахмат я воспитал свой характер. Шахматы не просто модель жизни***,*** но и модель творчества***.*** Шахматы, прежде всего, учат быть объективными. В шахматах можно сделаться большим мастером, лишь осознав свои ошибки и недостатки. Совершенно также как и в жизни» (1924г.)\*.

Древние мудрецы сформулировали суть шахмат так: «Разумом одерживать победу».

Шахматные игры развивают такой комплекс наиважнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость *- это один из самых лучших и увлекательных видов досуга,* когда-либо придуманных человечеством.

Поэтому **актуальность** данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной

деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей.

В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всему этому и многому другому способствует процесс обучения игре в шахматы.

Шахматы - это вдохновение и разочарование, своеобразный выход из одиночества, активный досуг, утоление жажды общения и самовыражения. Как говорил Хосе Рауль Капабланка: «Шахматы - нечто большее, чем просто игра. Это интеллектуальное время препровождение, в котором есть определённые художественные свойства и много элементов научного. Для умственной работы шахматы значат то же, что спорт для физического совершенствования: приятный путь упражнения и развития отдельных свойств человеческой натуры...»\*.

Однако установка сделать из ребенка гроссмейстера, не является приоритетной в данной программе. И если ребенок не достигает выдающихся спортивных результатов в шахматах, то это не рассматривается как жизненная неудача.

**Цель и задачи**

**Цель**: активизировать мышление ребёнка, привить желание и стремление к познанию, творчеству и совершенствованию, создать оптимальные условия для развития его личности, интеллектуальных и творческих способностей. Формировать стойкий интерес и сознательное отношение к занятиям шахматами. Отбор и начальная подготовка детей и школьников

для дальнейшего и более глубокого изучения шахмат.

**Обучающие задачи**: изучение и усвоение первоначальных понятий шахматной игры – знакомство с фигурами, правила, начало и окончание партии, запись партии. Овладение умением ставить мать в простейших позициях. Решение задач на мат в 1–2 хода. Знакомство с основами шахматной тактики. Получение начальных сведений об истории шахмат.

**Развивающие задачи:** развивать логическое мышление; память; внимание; воображение; творческие способности ребёнка. Формировать навыки концентрации внимания, запоминания, самостоятельной работы. Совершенствовать восприятие; стремиться повышать творческий потенциал ребёнка. Расширять кругозор и представления об окружающем мире.

**Воспитывающие задачи:** привить культуру общения, уважение к взрослым и детям. Воспитывать волевые качества личности, целеустремлённость, умение

сосредоточиться в игре; способствовать развитию управления своими эмоциями и действиями, сохранению выдержки. Прививать навыки самодисциплины, формировать ответственность. Воспитывать в ребенке уверенность в своих силах, стойкий характер, настойчивость, выдержку. Научить ребёнка анализировать свои и чужие ошибки, планировать свою деятельность, выбирать правильное решение.

Обучение осуществляется на основе общих **методических принципов**:

* ***Принцип развивающей*** деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
* ***Принцип активной включенности*** каждого ребенка в игровое действие, а

не пассивное созерцание со стороны;

* ***Принцип доступности***, последовательности и системности изложения программного материала.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система

# дидактических принципов:

* ***принцип психологической комфортности*** *-* создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса
* ***принцип минимакса -*** обеспечивается возможность продвижения каждого

ребенка своим темпом;

* ***принцип целостного представления о мире*** - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира*;*
* ***принцип вариативности*** *-* у детей формируется умение осуществлять

собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;

* ***принцип творчества*** - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды

об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать

на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

# Основные методы обучения:

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумеваю- щих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают ***игровой, наглядный*** и

***репродуктивный методы***. Они применяется:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.
2. При изучении шахматной доски.
3. При обучении правилам игры;
4. При реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится ***продуктивный***. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении де- бютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является ***частично-***

***поисковый***. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно. В программе предусмотрены материалы для самостоятельного изучения обучающимися (домашние задания для каждого года обучения, специально

подобранная шахматная литература, картотека дебютов и др.).

На более поздних этапах в обучении применяется ***творческий метод***, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

***Метод проблемного обучения***. Разбор партий мастеров разных

направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

# Основные формы и средства обучения:

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
5. Участие в турнирах и соревнованиях.

# К концу учебного года дети должны знать:

* 1. шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
  2. названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
  3. правила хода и взятия каждой фигуры.

# К концу учебного года дети должны уметь:

1. ориентироваться на шахматной доске;
2. играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
3. правильно помещать шахматную доску между партнерами;
4. правильно расставлять фигуры перед игрой;
5. различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
6. рокировать;
7. объявлять шах;
8. ставить мат;

# Педагогический контроль.

Педагогический контроль включает в себя педагогические методики. Комплекс методик направлен на определение уровня усвоения программного материала, степень сформированности умений осваивать новые виды деятельности, развитие коммуникативных способностей, рост личностного и социального развития ребёнка.

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём её протяжении и реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс.

Контроль используется для оценки степени достижения цели и решения поставленных задач. Контроль эффективности осуществляется при выполнении *диагностических заданий и упражнений*, *с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений.* Контрольные испытания проводятся в торжественной соревновательной обстановке.

**Формы и методы, используемые в реализации программы**

В программе предусмотрены следующие формы обучения, включающие:

* занятие–беседа;
* занятие–лекция;
* практическое занятие.

Реализация данной программы будет осуществляться посредством разнообразных методов обучения:

* монологический;
* диалогический;
* исследовательский;
* проблемно–поисковый;
* экспериментальный.

**Ожидаемый результат**

После первого года обучения кружковцы должны знать:

* названия фигур, их ходы, правила взятия;
* расположение доски, горизонтали, вертикали, диагонали;
* цель игры;
* правила выполнения рокировки;
* превращение пешек;
* нотацию;
* сравнительную ценность фигур;
* шах, мат, пат;
* основные тактические приемы;
* как ставить мат одинокому королю тяжёлыми фигурами. Должны уметь:
* располагать правильно доску между партнерами;
* ставить шах;
* защищать свои фигуры, нападать на фигуры соперника;
* правильно выполнять рокировку;
* правильно выполнять превращение пешки;
* записывать партию;
* уметь определять ценность фигур;
* доводить партию до конца;
* матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей.

**Тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование темы | Количество часов | | |
| всего | теоретические занятия | практические занятия |
| 1 | Введение. Начальные понятия  техники безопасности. Правила | 2 | 1 | 1 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | безопасности. |  |  |  |
| 2 | Шахматная доска | 2 | 1 | 1 |
| 3 | Ходы и взятия фигур | 20 | 5 | 15 |
| 4 | Пешки | 4 | 1 | 3 |
| 5 | Шахматная нотация | 4 | 2 | 2 |
| 6 | Шах, мат, пат | 16 | 6 | 10 |
| 7 | Рокировка | 4 | 2 | 2 |
| 8 | Сравнительная ценность фигур | 4 | 1 | 3 |
| 9 | Нападение и защита | 14 | 6 | 8 |
| 10 | Техника матования короля | 12 | 4 | 8 |
| 11 | Основы тактики | 18 | 10 | 8 |
| 12 | Дебют | 20 | 10 | 10 |
| 13 | Эндшпиль | 20 | 10 | 10 |
| 14 | Краткая история шахмат | 2 | 2 | - |
| 15 | Итоговое занятие | 2 | - | 2 |
|  | **Итого** | **144** | **61** | **83** |